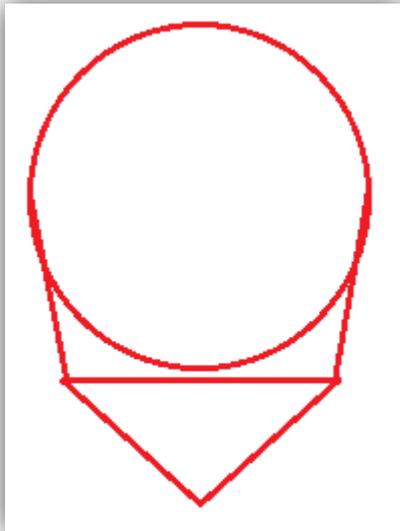


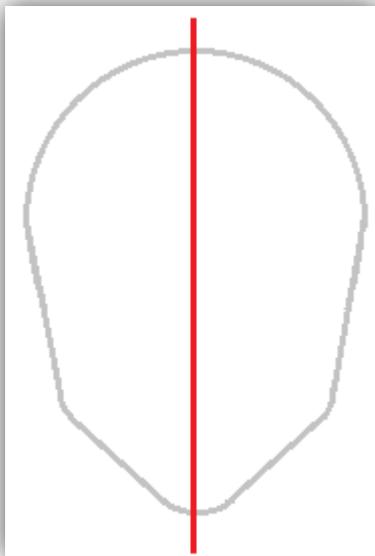
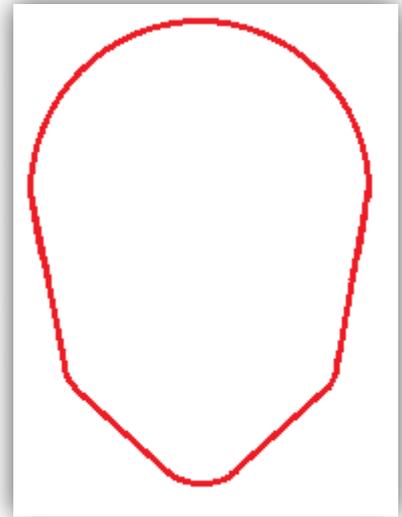
-Tutorial für Gesichtsproportionen-

In diesem Tutorial möchte ich meine Methode zeigen, ein Gesicht perfekt zu proportionieren. Natürlich sind die Menschen in der Natur niemals so extrem symmetrisch im Gesicht, aber wenn man erst einmal diese Form beherrscht, ist es deutlich einfacher sie abzuwandeln



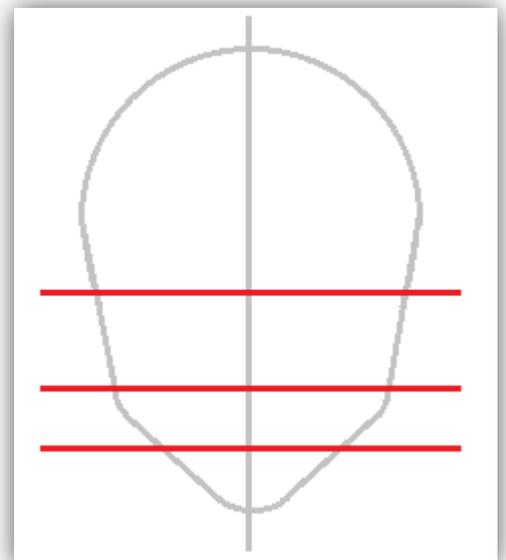
Ich beginne damit, einen großen Kreis und ein umgedrehtes Dreieck zu zeichnen und diese dann durch zwei diagonale Linien zu verbinden. Inzwischen muss ich das nicht mehr machen, da die Kopfform irgendwann automatisch geht.

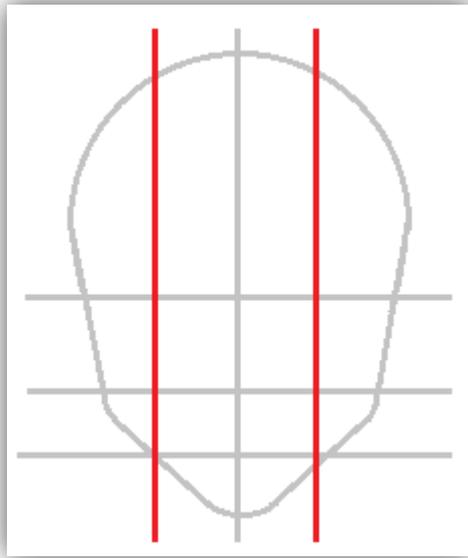
Danach werden die Formen leicht abgerundet nachgefahren und die Hilfslinien ausradiert. Fertig ist die Kopfform.



Als nächstes zeichne ich eine vertikale Linie, die den Kopf in zwei Hälften teilt. Auf dieser Linie liegen nachher die Nase und die Mitte des Mundes.

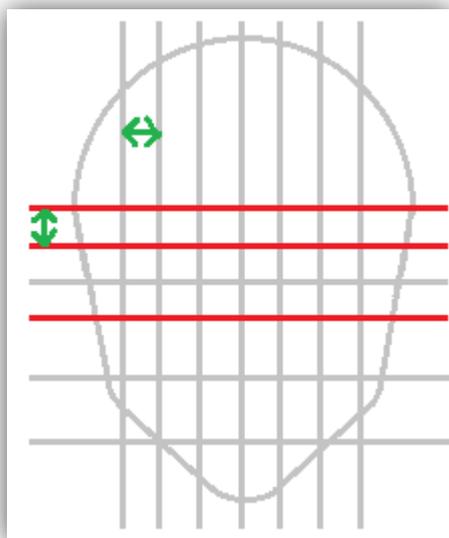
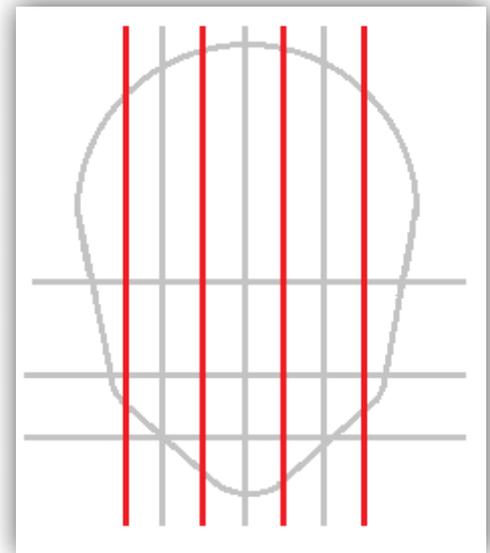
Beim nächsten Schritt werden drei horizontale Linien eingezeichnet. Die oberste halbiert den Kopf in der Hälfte. Auf dieser Linie werden nachher die Augen liegen. Die mittlere Linie halbiert die so entstandene untere Kopfhälfte. Auf ihr liegt später das untere Ende der Nase. Die letzte Linie halbiert wiederum das entstandene unterste Viertel und hilft uns später bei der Position des Mundes.





Nun füge ich zwei vertikale Linien ein, die die linke und die rechte Kopfhälfte jeweils teilen. Hier befinden sich später die Augenmittelpunkte.

Um die Breite der Augen endgültig zu definieren werden noch einmal vier vertikale Linien eingefügt, die die gerade eben entstandenen Viertel jeweils halbiert.



Zu guter Letzt werden noch einmal drei horizontale Linien eingefügt. Die unterste Linie wird unterhalb der horizontalen Augenlinie gezogen. Der Abstand zur Augenlinie entspricht in etwa einem Abstand der vertikalen Linien. Im gleichen Abstand wird eine Linie oberhalb der Augenlinie gezeichnet und schließlich noch eine im gleichen Abstand zu der gerade eben gezeichneten.

Der Kopf sollte nun in etwa so aussehen. Wenn es kleine Abweichungen geben sollte, macht das überhaupt nichts, da ja, wie bereits erwähnt, jeder Mensch ein Individuum ist und niemand perfekt asymmetrisch ist.

